



٢٠٢٠

التقرير السنوي

مقدمة

تابع وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك العمل وبجهود حثيثة لتطوير آلية جديدة فيما يخص حقوق الملكية وضرورة نشر ثقافة حماية الملكية بشكل واسع نظراً لأهمية أن يعي المخترعون خاصة كيف يحموا اختراعاتهم.



وفي هذا الإطار تسعى الوزارة لإحداث وتنفيذ مشاريع من شأنها أن تنهض بواقع العمل لتحقيق الأهداف المنشودة لعمل مديرية حماية لملكية والتي تلعب دوراً هاماً في تحفيز النشاط الابتكاري ودعم والإبداع والاختراع وتقديم كافة التسهيلات التي تساعد في هذا لمجال وذلك بهدف تحقيق دورها في عملية التطوير والتحديث وتم متابعة اجراءات تبسيط الاجراءات في عملية منح العلامات الفارقة والرسوم والنماذج الصناعية.



البنية التشريعية

تم العمل على تطوير البنية التشريعية حيث صدر القانون رقم ٨٠٠٧ لعام ٢٠٠٧ المتعلق بحماية العلامات الفارقة والرسوم والنماذج الصناعية والمؤشرات الجغرافية والمنافسة غير المشروعة وصدرت اللائحة التنفيذية للقانون.

وصدر القانون رقم ١٨ لعام ٢٠١٢ الناظم لمنح براءات الاختراع ونماذج المنفعة وتبعه إصدار اللائحة التنفيذية للقانون.



- وتم الانضمام إلى مجموعة المعاهدات الدولية الرئيسية في مجال الملكية التجارية والصناعية وفق ما يلي:
- ١- وثيقة استوكهولم لعام ١٩٦٧ المعدلة لاتفاقية باريس لحماية الملكية الصناعية وهي الوثيقة الأساسية التي تسمح بالانضمام إلى المعاهدات الدولية التي تشرف عليها المنظمة العالمية لملكية الفكرية (وايبيو).
 - ٢- معايدة التعاون بشأن البراءات لعام ١٩٧٠ تاريخ العضوية: ٢٠٠٢/كانون أول/١٣
 - ٣- معايدة التعاون بشأن التصنيف الدولي للسلع ولخدمات لعام ١٩٩٧ تاريخ العضوية: ٢٠٠٣/حزيران/٢٦
 - ٤- بروتوكول اتفاق مدرید للتسجيل الدولي للعلامات لعام ١٩٨٩ تاريخ العضوية: ٢٠٠٤/آب/٥
 - ٥- اتفاقية إنشاء المنظمة العالمية لملكية الفكرية (وايبيو) لعام ١٩٦٧ تاريخ العضوية: ٢٠٠٤/تشرين الثاني/١٨
 - ٦- اتفاق نيس بشأن التصنيف الدولي للسلع ولخدمات لعام ١٩٩٧ تاريخ العضوية: ٢٠٠٥/آذار/٢٨
 - ٧- وثيقة جنيف لاتفاق لاهاي بشأن التسجيل الدولي للرسوم والنماذج الصناعية لعام ١٩٩٩ تاريخ العضوية: ٢٠٠٨/شباط/٧

وتتيح معاهدات التسجيل الجماعي الثلاثة التي تم الانضمام إليها وهي معايدة التعاون بشأن البراءات وبروتوكول مدرید للتسجيل الدولي للعلامات ووثيقة جنيف للتسجيل الدولي للرسوم والنماذج الصناعية تسجيل طلب دولي واحد وهذا يسهل عملية التسجيل العالمي للمودعين السوريين لطلبات الحصول على براءات اختراع وتسجيل علامة دولية وتسجيل رسم أو نموذج صناعي وان دفع رسم تسجيل واحد يعرض عن تقديم طلب حماية في كل دولة على حدي

وتنتمي متابعة التعديلات التي تجري على هذه الاتفاقيات وتعيمها على جميع الجهات التي لها علاقة بها.

النشاطات

شهد العام ٢٠٢٠ العديد من النشاطات التي هدفها الأساسي الاستفادة من الجوانب الإنمائية في الملكية الفكرية التي أخذت تحتل اتجاهات متعددة في مختلف دول العالم ومنها دور الملكية الفكرية في تشجيع الابتكار والإبداع وتعزيز البحث والتطوير في جميع المجالات وتشجيعهما ويتجلّى ذلك في تطوير منظومة البراءات وتعزيز الانتفاع بالمعلومات التقنية التي تحتويها براءات الاختراع.

وبهذا المجال تم وضع خطة عمل لمشروع الأكاديمية الوطنية للملكية الفكرية وربطها بمخطط زمني وتشكيل فريق عمل واعداد استبيان لتقدير الاحتياجات واعداد نموذج الاتفاق بشكل نهائي والاختصاصات للمدربين واستثمارات التسجيل واعداد مراحل زمنية للمشروع بالتعاون مع أكاديمية الوايبيو العالمية وتحديد المكان الذي ستقام عليه الأكاديمية.

وتم إنجاز مشروع احداث مركز دعم الابداع ونقل التكنولوجيا بالتعاون مع المنظمة العالمية للملكية الفكرية الهدف الى تشجيع الابتكار من خلال تسهيل الوصول والاستغلال الفعال للمعلومات العلمية والتكنولوجية للافراد المبدعين والمخترعين والباحثين في مجال الصناعة والاوساط الاكاديمية بدءاً من المدارس الى الجامعات والجمهور بشكل عام ويقدم المركز خدمات عديدة ومنها السماح للمستخدمين بالاستفادة بشكل فعال من زيادة امكانية الوصول الى المعلومات التي يقدمها البحث عبر الانترنت والتدريب المستمر على استخدام قواعد البيانات العالمية للبراءات.











دعم الإبداع والاختراع

انطلقت المسابقة الوطنية للأبداع والاختراع والتي تعتمد على تطوير حالة تقنية سابقة وضمت محاور محددة: تشمل الطاقات المتجددة والطاقة البديلة وخاصة في مجال توليد الكهرباء - استخدامات الطاقة الشمسية - كل ما يتعلق بإعادة الاعمار - إعادة تدوير النفايات - الإبداع الأخضر - والأطراف الصناعية - وتطوير علاج لمرض كورونا - الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته.

حيث تم تنفيذ عدد من ورشات العمل وهي ورشات تدريبية على استخدام قواعد البيانات للبراءات حيث تضمنت الورشة تقديم لمحة عن قانون براءات الاختراع، وبرنامج نشر ثقافة الملكية الفكرية ومراجع عن الحالة التقنية السابقة - الترجمة الآلية إلى اللغة العربية، وأنواع طلبات براءات الاختراع وكيفية البحث على قواعد البيانات العالمية، وتدريب عملي على استخدام مختلف قواعد البيانات العالمية لبراءات الاختراع.

حيث نفذت الورشات مع عدد من الجهات:

- أقيمت ورشة العمل الأولى مع اتحاد شبيبة الثورة بتاريخ ٢٠٢٠/١٠/٢٠
- وأقيمت ورشة العمل الثانية في مبنى جامعة الشام الخاصة بالبرامكة بتاريخ ٢٠٢٠/١٠/٢٧
- أقيمت ورشة العمل الثالثة في مبنى الإدارة المركزية لوزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك لرؤساء دوائر الحماية من مختلف المحافظات بتاريخ ٢٠٢٠/١٠/٢٥.

دعم الإبداع والاختراع

تم انجاز برنامج نشر ثقافة الملكية الفكرية لعام ٢٠٢٠ وتم التركيز في المشروع على الاستفادة من نتائج المجتمعات التي عقدها وفد الوزارة المشاركة مع السيد مدير عام المنظمة العالمية للملكية الفكرية ومدير قسم بنية دعم الإبداع والاختراع ومدير أكاديمية الوايبيو العالمية حيث أكد على أهمية الاستفادة من حقوق الملكية الفكرية بأبعادها التنموية ونتائجها التي تسهم في تطوير الاقتصاد الوطني لكافة الدول والاعتماد على النتائج والدراسات والخبرات التي وفرتها المنظمة العالمية للملكية الفكرية من خلال استراتيجيتها المعلنة وفق أجenda التنمية.

- وتم اعداد ملف خاص في مجال الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته والثورة الصناعية الرابعة.

- كما تم الاطلاع على أحدث التطورات العالمية في مجال الإبداع والابتكار وادراجها في البرنامج وتوزيعها على محاور شملت:

- ١-الابداع للأطفال -الابداع لليافعين- الابداع للجامعات (مقاطع فيديو باللغة العربية- كتب ارشادية باللغة العربية)
- ٢-قواعد البناءات للبراءات العالمية -patentscope- espacenet عالم الاختراع والمخترعين- براءات الاختراع- نقل التكنولوجية وتم ادراج أحدث المعلومات والمراجع
- ٣-سياسات واستراتيجيات الملكية الفكرية- تجارب (روسيا الاتحادية – اليابان- إيران- اندونيسيا – ماليزيا
- ٤-دورات التعلم عن بعد – تدريس الملكية الفكرية – التدريب المهني
- ٥-دليل دورات أكاديمية الوايبيو العالمية ل عام ٢٠٢٠(باللغة العربية).

دعم الإبداع والاختراع

- ٦- دليل دورات التعلم عن بعد (باللغة العربية)
- ٧- دليل خاص بالدورات الموجهة لأساتذة المدارس
- ٨- دليل دورات مكتب البراءات الأوروبي.

كما تم اعداد المراجع الحديثة في المجالات التالية: عالم الملكية الفكرية- ندوات وورشات عمل - قوانين واتفاقيات عالم التجارة والصناعة - الصحة - البيئة. المؤشرات الجغرافية- العلامات التجارية - التحكيم والوساطة - مكافحة التقليد والقرصنة - الشركات الصغرى والمتوسطة.

وتم تعميم وتوزيع نسخ من برنامج النشر المعد على اقراص ليزرية على كافة الجهات التي لها علاقة بالملكية الفكرية لتحقيق الفائدة المرجوة والهدف المنشود في تشجيع الانتفاع باصول الملكية الفكرية ومحاربة القرصنة والتقليد من خلال تشجيع الشركات على حفظ حقوقها وتمكين الجمهور من فهم الملكية الفكرية بشكل اوسع اضافة الى تشجيع الشركات الصغرى والمتوسطة والقطاعات التجارية والصناعية.

والعمل على نطاق واسع مع الجامعات ومراکز البحث بهدف تسهيل عملية نقل المعرفة والاستفادة من معلومات براءات الاختراع وتوظيفها في عملية التطوير والتنمية. وتم العمل على التوسيع من الاستفادة من الندوات الإلكترونية التي اقامتها المنظمة العالمية للملكية الفكرية واعداد ملخصات عنها باللغة العربية ونشرها الكترونيا لتحقيق الفائدة المرجوة منها.

معرض الباسل للإبداع والاختراع



بعد مراسلة الجهات ذات الصلة تم تشكيل اللجنة التحضيرية لمعرض الباسل للإبداع والاختراع في دورته العشرين وبدأ الإعلان عن قبول طلبات المشاركة في المعرض بدءً من ٢٠٢٠-١١-١ ولغاية ٢٠٢١-٥-١ وقد عقدت اللجنة التحضيرية اجتماعات بشكل دوري وعند الضرورة وتم تحديد محاور المعرض على النحو التالي: التكنولوجيا- الكهرباء- الهندسة الميكانيكية- المجالات الطبية- التصميم والإنتاج والإنشاءات الثابتة- البيئة- الكيمياء- إعادة الإعمار.

احتفلت مديرية حماية الملكية التجارية والصناعية باليوم العالمي للملكية الفكرية وأقامت عدة نشاطات وندوات بهذه المناسبة وتم إعداد حلقتين بالتعاون مع وزارة التربية في القناة التربوية السورية وإدراج هذه النشاطات في الخارطة العالمية للدول التي احتفلت بهذه المناسبة.

اليوم العالمي للملكية الفكرية



٢٦ نيسان

٢٠٢٠

لنبتكر
من أجل
مستقبل
أخضر



رسالة وزارة التجارة الداخلية و حماية المستهلك بمناسبة اليوم العالمي لملكية الفكرية

◀ تتحقق مختلف دول العالم باليوم العالمي لملكية الفكرية في السادس والعشرين من شهر نيسان من كل عام، و يتيح تخصيص هذا اليوم فرصة للتوقف قليلاً للتفكير بمعاني و دلالات الملكية الفكرية.

◀ واستمراراً للخطوات التي خطتها وزارة التجارة الداخلية و حماية المستهلك من خلال الانضمام إلى مجموعة من المعاهدات و الاتفاقيات الدولية في توفير البنية التشريعية لضمان حقوق الملكية التجارية والصناعية تمثلت بصدور قانون حماية العلامات الفارقة والرسوم والنماذج الصناعية و المؤشرات الجغرافية رقم ٢٠٠٧ / لعام ٢٠١٢ وقانون البراءات رقم ١٨ / لعام ٢٠١٢ .

◀ عملت الوزارة على نشر ثقافة الملكية الفكرية بشكل مكثف وبتوجهات إلى كافة القطاعات وركزت على الجيل الشاب الذي يعتبر ثروة المستقبل وأداة بناءه الأمر الذي يقتضي أن نوفر لهم البيئة المناسبة للطاقات الإبداعية والابتكارية لكي تعطي وتفاعل مع الحياة وتحول الأفكار إلى قيمة اقتصادية وكانت مشاركة هذا القطاع في معرض الباسل للإبداع والاختراع متميزة وواعدة. وتسعى الوزارة إلى توفير المعلومات والخدمات المناسبة لرفع السوية العلمية للإبداعات والاختراعات وتدريب المخترعين على الاعتماد على المعلومات التقنية التي توفرها قواعد البيانات العالمية.

◀ كما يسرت الوزارة عملية وصول المعلومات إلى كافة المهتمين من كافة القطاعات بأحدث المعلومات المفيدة في مجال الملكية الفكرية ويتم التركيز أيضاً على زيادة استفادة الشركات الصغرى والمتوسطة من هذه المعلومات في تطوير أعمالها وإنتاجها وأصولها الفكرية. وقد أصدرت الوزارة الدليل الخاص بالعلامات التجارية ودليل النماذج الصناعية ودليل المخترع مساهمة منها في تشجيع أصحاب حقوق الملكية الفكرية على معرفة حقوقهم وواجباتهم وطرق الحماية لإبداعاتهم ومنتجاتهم، وتم التعريف على نطاق واسع بمزايا التسجيل الدولي للعلامات التجارية وفق بروتوكول مدرید للتسجيل الدولي للعلامات.

لمزيد من المعلومات يمكن الاطلاع على:

موقع معرض الباسل للإبداع والاختراع : www.albasselfair.gov.sy

أو صفحة المعرض على الفيسبوك:

<https://www.facebook.com/albasselfair>

صفحة مديرية حماية الملكية التجارية والصناعية في سوريا على الفيسبوك:

<https://www.facebook.com/HMIP-Trade-and-Industrial-Syria>

رسالة

وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك - الموجهة لطلاب المدارس بمناسبة اليوم العالمي للملكية الفكرية

► نحتفل في يوم السادس والعشرين من نيسان باليوم العالمي للملكية الفكرية لتعزيز المناقشات الدائرة حول دورها في تشجيع الابتكار والإبداع، ويقصد بالملكية الفكرية إبداعات العقل من الاختراعات والأعمال الأدبية والفنية وال تصاميم والشعارات والأسماء والصور المستخدمة في التجارة. حيث يرمي نظام حمايتها إلى إتاحة بيئة تساعد على ازدهار الإبداع والابتكار وتشجيعهما وذلك من خلال إرساء توافق سليم بين مصالح المبتكرین ومصالح الجمهور العام.

► والملكية الفكرية محمية قانوناً بحقوق عديدة من أهمها براءات الاختراع التي تشكل الحق الاستثنائي الذي يمنحك لاختراع ما ويعطى لصاحبها الحرية في البت في إمكانية أو كيفية استخدام الآخرين له. وتمكن الأشخاص من كسب الاعتراف بابتكارهم أو اختراعهم أو الحصول على الفائدة المالية المرجوة منه. أي حفظ الحق المادي والمعنوي للمخترع.

► وتعتبر العلامة التجارية جزءاً لا يتجزأ من حماية الملكية الصناعية والتجارية ويشكل الرسم أو النموذج الصناعي المعتمد لكل منتج آلية من آلياتها الفعالة، إضافة إلى توثيق البيانات المتعلقة بمنشأ السلع والخدمات والتي توضح المنشأ الجغرافي للبضائع وتستعمل للمنتجات الصناعية والزراعية بشكل عام.

► وحماية الملكية الفكرية لا تقتصر على الملكية الخاصة بالاختراعات أو المنتجات الصناعية والتجارية بل تشمل الأعمال الأدبية مثل الروايات والقصائد الشعرية والمسرحيات والأفلام والأعمال الموسيقية والفنية مثل الرسوم واللوحات الزيتية والصور الشمسية والمنحوتات وتصاميم الهندسة المعمارية وبرامج الحاسوب وقواعد البيانات الإلكترونية وهذا ما يسمى (حق المؤلف). وإذا استكشفنا الاختراعات الموجودة داخل الحقيقة المدرسية نجد: قلم رصاص (مادة الغرافيت أو الفحم) - قلم الرصاص الكبس - المادة المكونة للمحاة - المبراة - الكرة المتدرجية في قلم الحبر الجاف (البوزة) - الحبر الجاف - الورق - مقص الورق - سحاب الحقيقة وفي بعض الأحيان يتم تعديل اختراع باختراع آخر مثل الحبر الهلامي (الجل) الذي حل محل الحبر الجاف. وتجد كل الموجودات ممهورة بعلامات تجارية لتمييزها عن غيرها من السلع الأخرى والخدمات الأخرى. ولا ننسى حقوق التأليف والنشر التي تمهر الكتب المدرسية والقصائد الشعرية الموثقة بأسماء كاتبيها والرسوم المطبوعة على أغلفة الكتب والموقعة من مصمميها حيث يشير كل هذا إلى آليات حماية الملكية الفكرية الصناعية والتجارية وحق المؤلف.

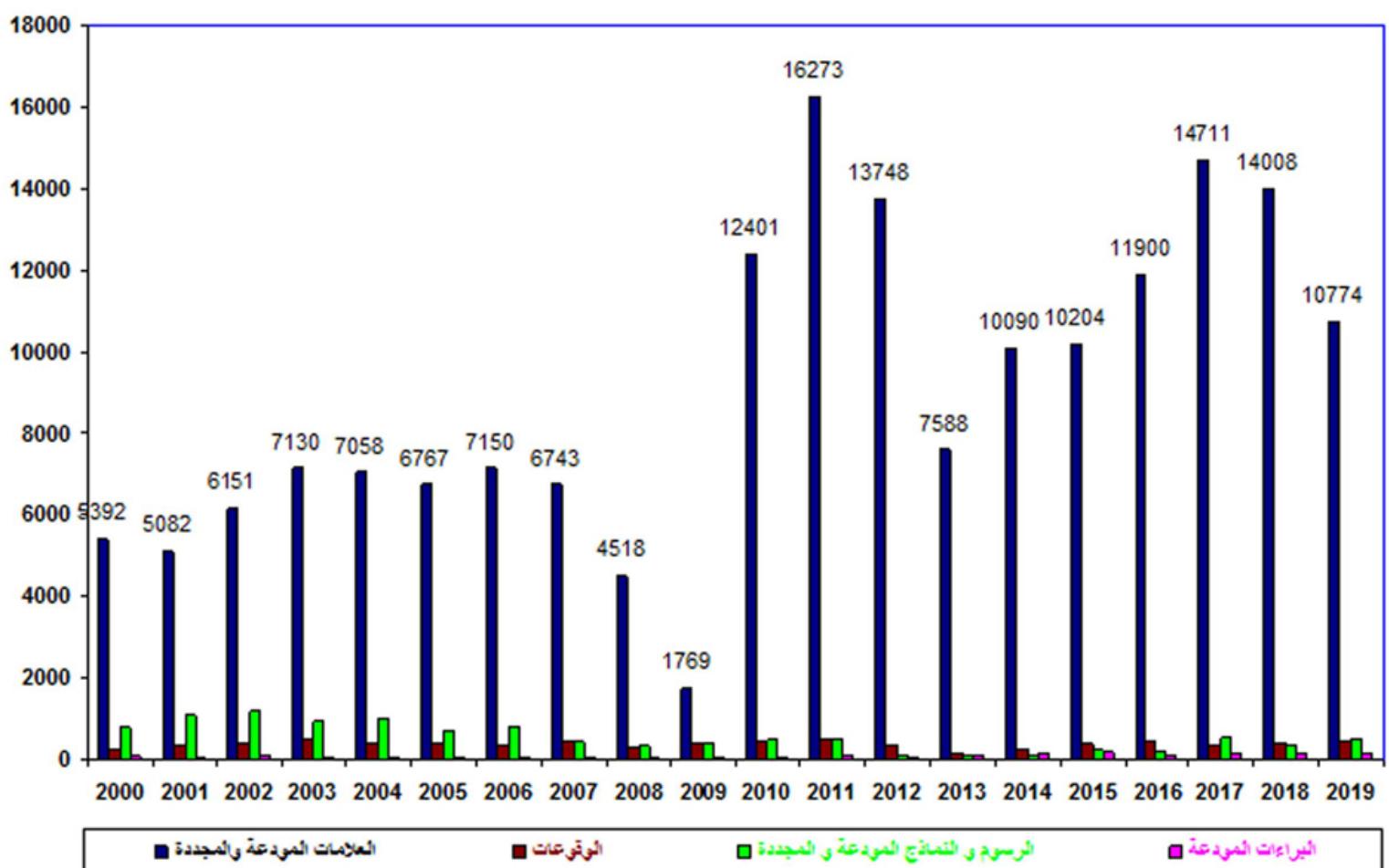
بيانات إحصائية

عن الطلبات المقدمة لتسجيل حقوق الملكية التجارية والصناعية

| براءات الاختراع المودعة | النمذج والرسوم الصناعية المودعة تسجيل وتجديد | الوقوعات | العلامات التجارية المودعة تسجيل وتجديد | العام |
|-------------------------|--|----------|--|-------|
| 82 | 803 | 271 | 5392 | 2000 |
| 74 | 1090 | 332 | 5082 | 2001 |
| 108 | 1203 | 423 | 6151 | 2002 |
| 57 | 933 | 477 | 7130 | 2003 |
| 56 | 980 | 400 | 7058 | 2004 |
| 72 | 720 | 399 | 6767 | 2005 |
| 72 | 800 | 357 | 7150 | 2006 |
| 58 | 468 | 427 | 6743 | 2007 |
| 69 | 370 | 321 | 4518 | 2008 |
| 49 | 400 | 415 | 1769 | 2009 |
| 60 | 515 | 451 | 12401 | 2010 |
| 104 | 480 | 489 | 16273 | 2011 |
| 62 | 79 | 365 | 13748 | 2012 |
| 117 | 110 | 172 | 7588 | 2013 |
| 158 | 106 | 248 | 10090 | 2014 |
| 198 | 251 | 422 | 10204 | 2015 |
| 112 | 224 | 475 | 11900 | 2016 |
| 137 | 532 | 336 | 14711 | 2017 |
| 148 | 359 | 401 | 14008 | 2018 |
| 153 | 491 | 455 | 10774 | 2019 |
| 65 | 235 | 387 | 11427 | 2020 |

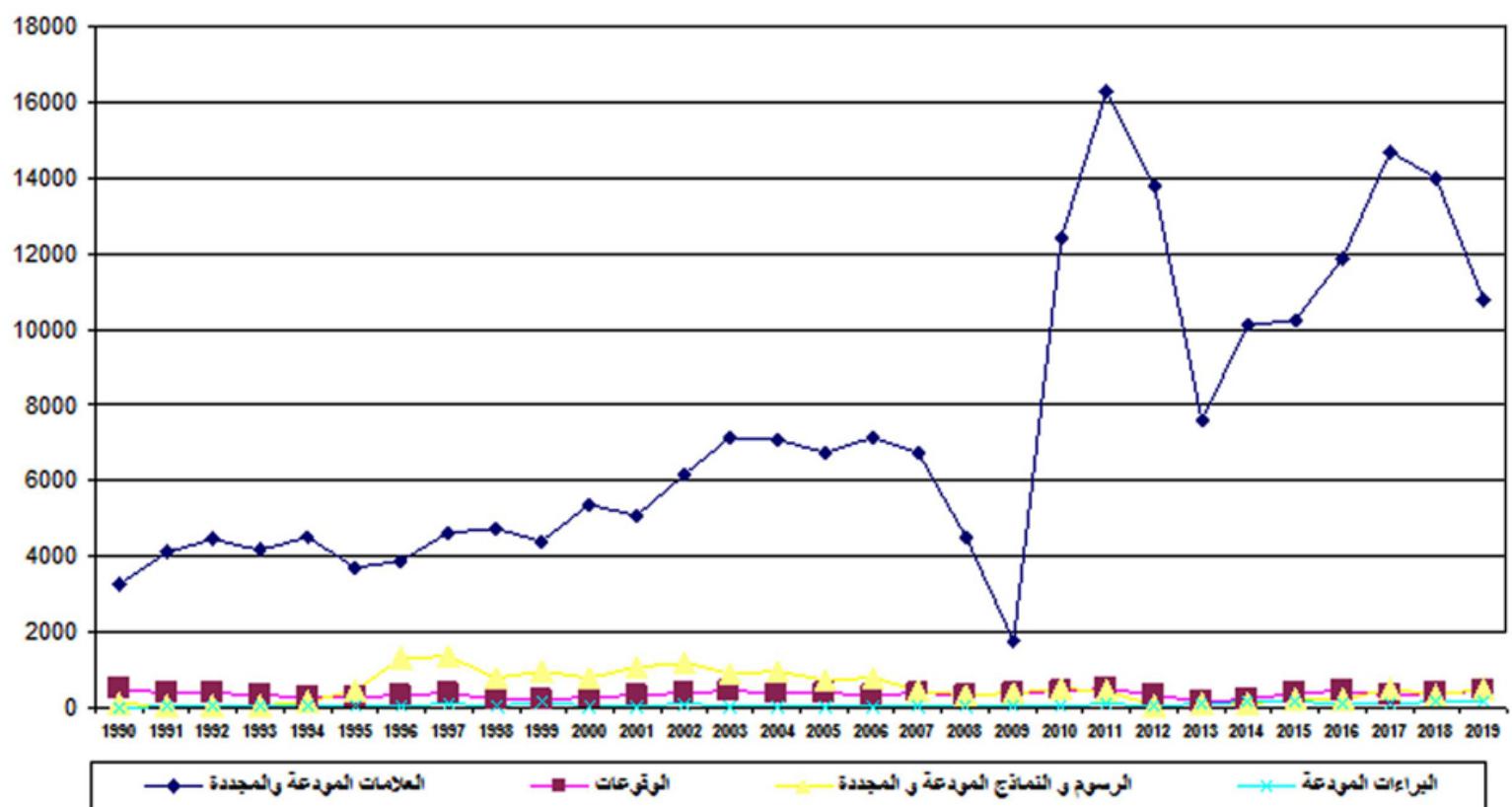
بيانات إحصائية

عن الطلبات المقدمة لتسجيل حقوق الملكية التجارية والصناعية



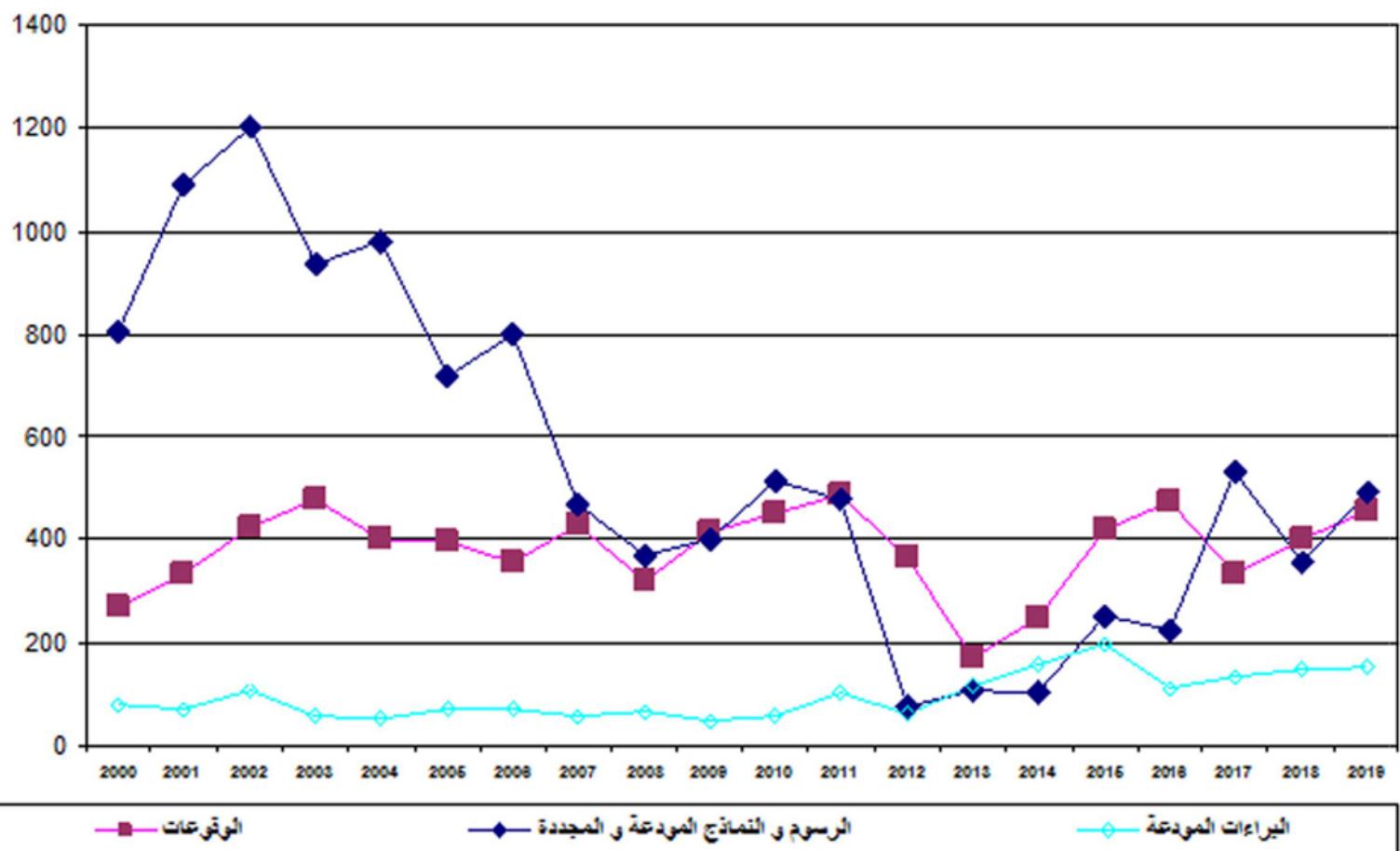
بيانات إحصائية

عن الطلبات المقدمة لتسجيل حقوق الملكية التجارية والصناعية



بيانات إحصائية

عن الطلبات المقدمة لتسجيل حقوق الملكية التجارية والصناعية



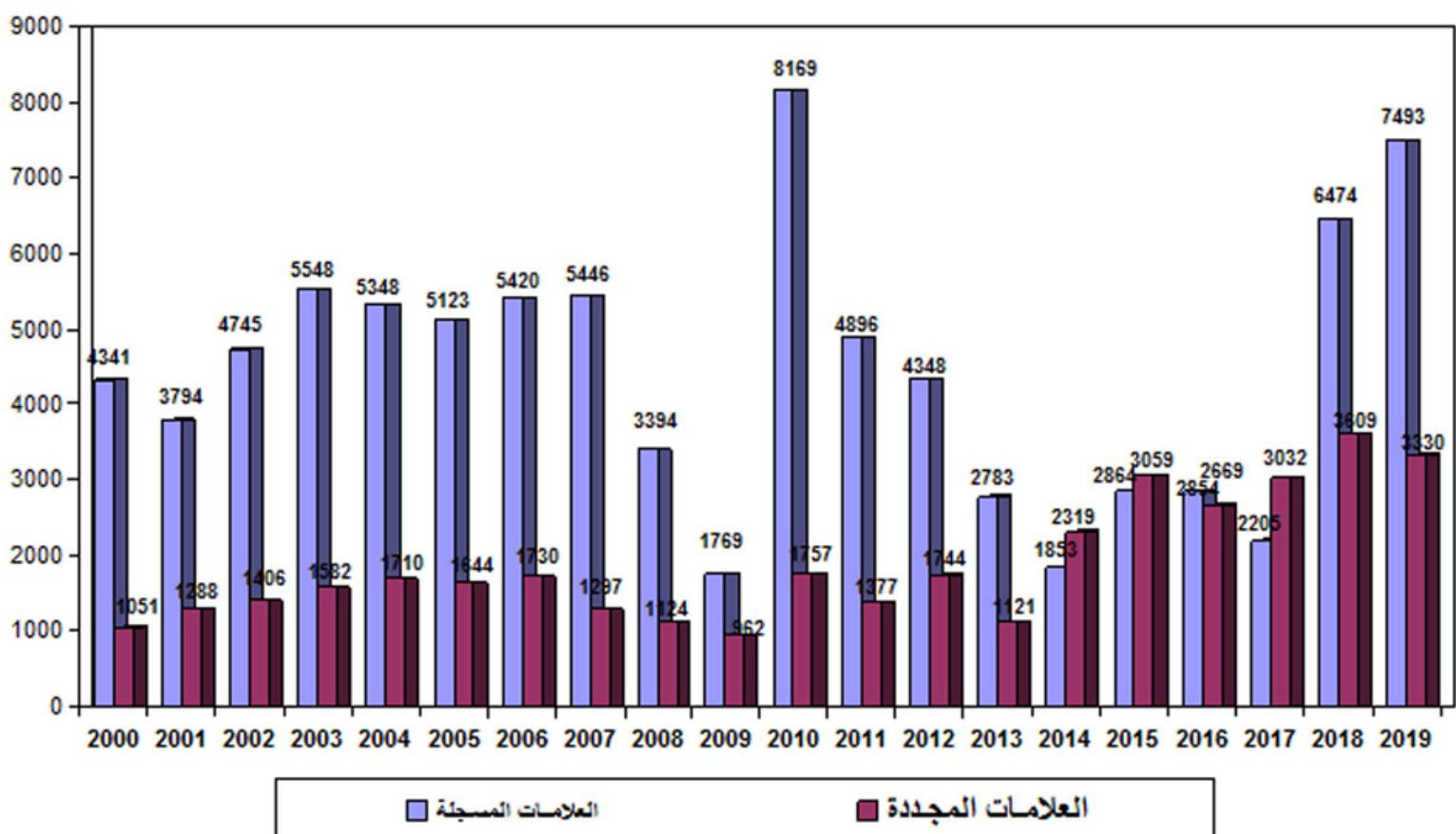
بيانات إحصائية

إحصائيات العلامات المسجلة والمتجددة

| العام | العلامات المسجلة | العلامات المتجددة |
|-------|------------------|-------------------|
| 2000 | 4341 | 1051 |
| 2001 | 3794 | 1288 |
| 2002 | 4745 | 1406 |
| 2003 | 5548 | 1582 |
| 2004 | 5348 | 1710 |
| 2005 | 5123 | 1644 |
| 2006 | 5420 | 1730 |
| 2007 | 5446 | 1297 |
| 2008 | 3394 | 1124 |
| 2009 | 1769 | 962 |
| 2010 | 8169 | 1757 |
| 2011 | 4890 | 1377 |
| 2012 | 4348 | 1744 |
| 2013 | 2170 | 1370 |
| 2014 | 1853 | 2319 |
| 2015 | 2864 | 3059 |
| 2016 | 2854 | 2669 |
| 2017 | 2205 | 3032 |
| 2018 | 6474 | 3609 |
| 2019 | 7493 | 3330 |
| 2020 | 4295 | 2038 |

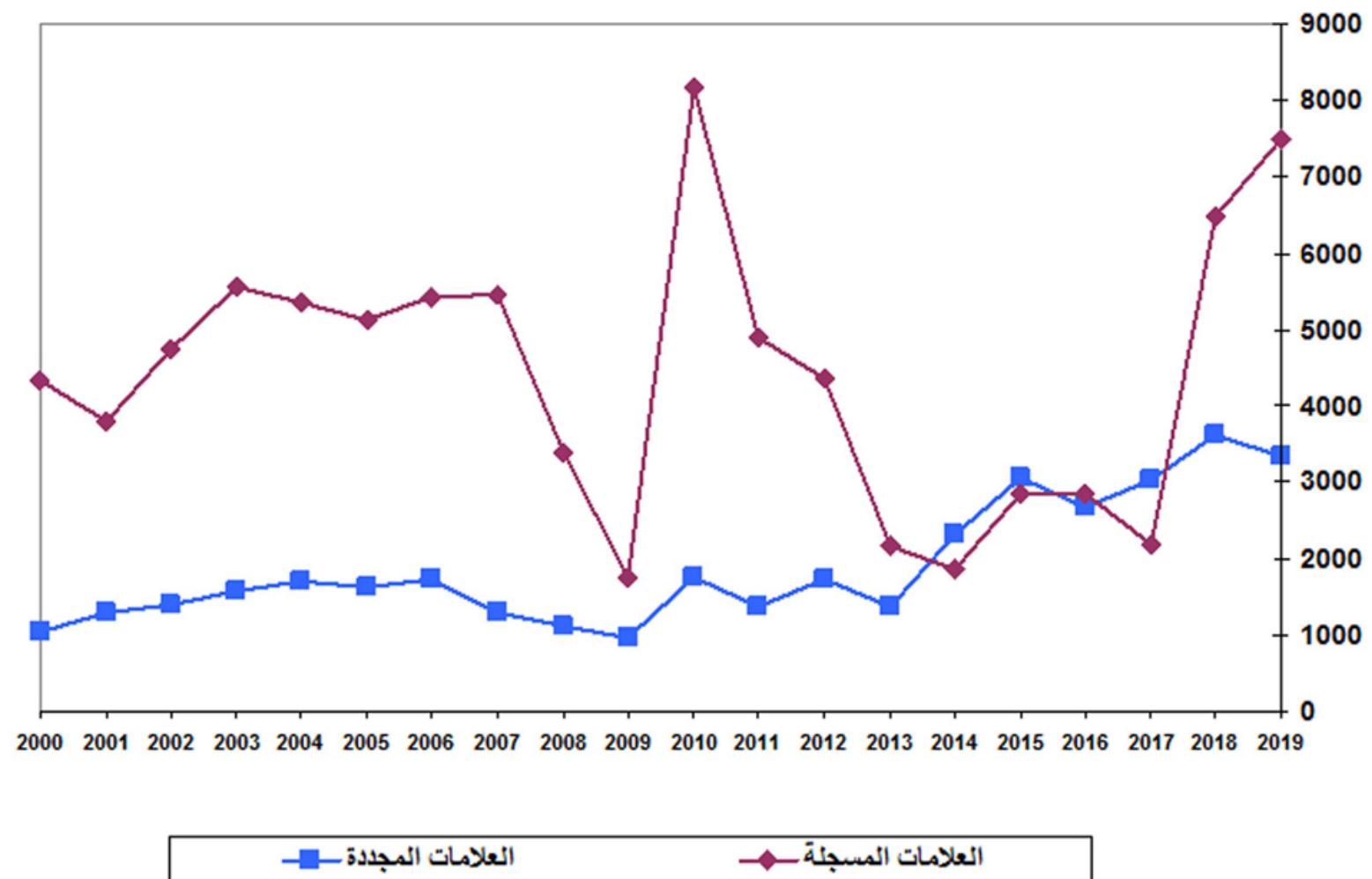
بيانات إحصائية

إحصائيات العلامات المسجلة والمتجددة



بيانات إحصائية

إحصائيات العلامات المسجلة والمتجددة



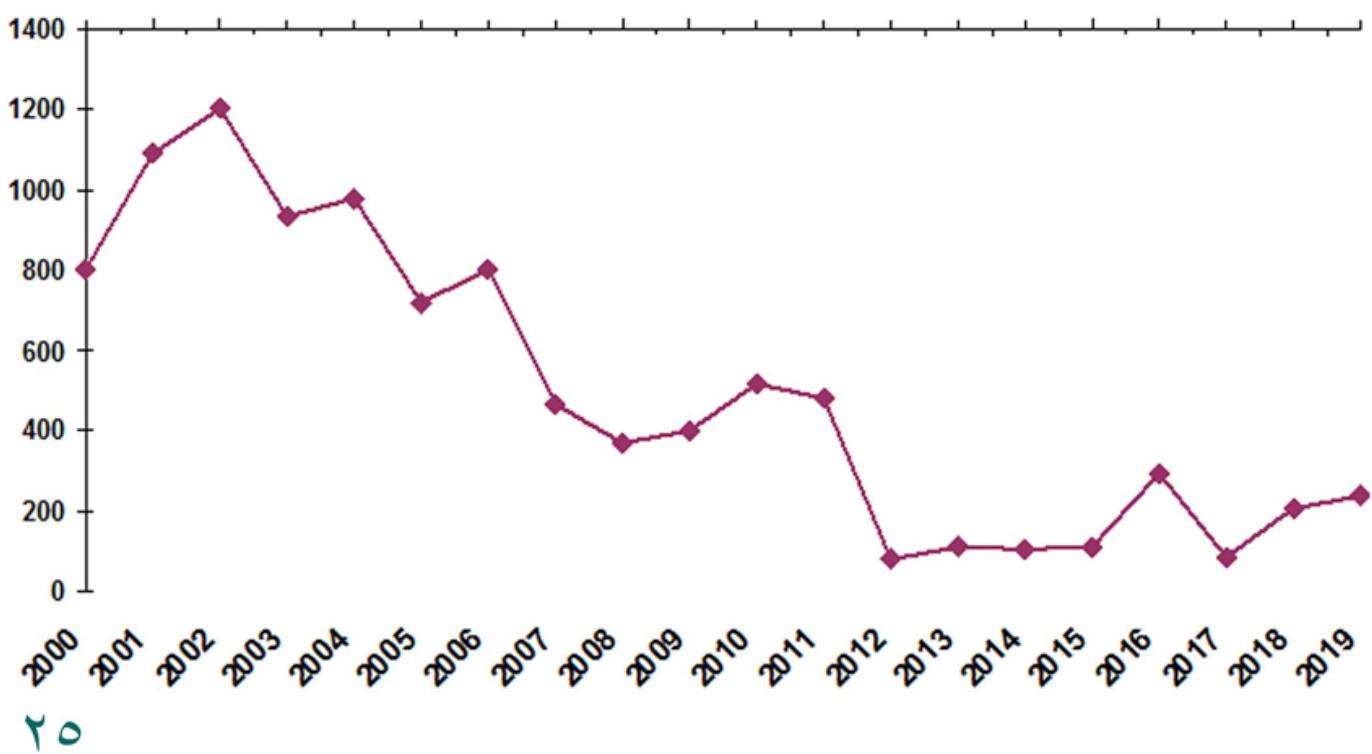
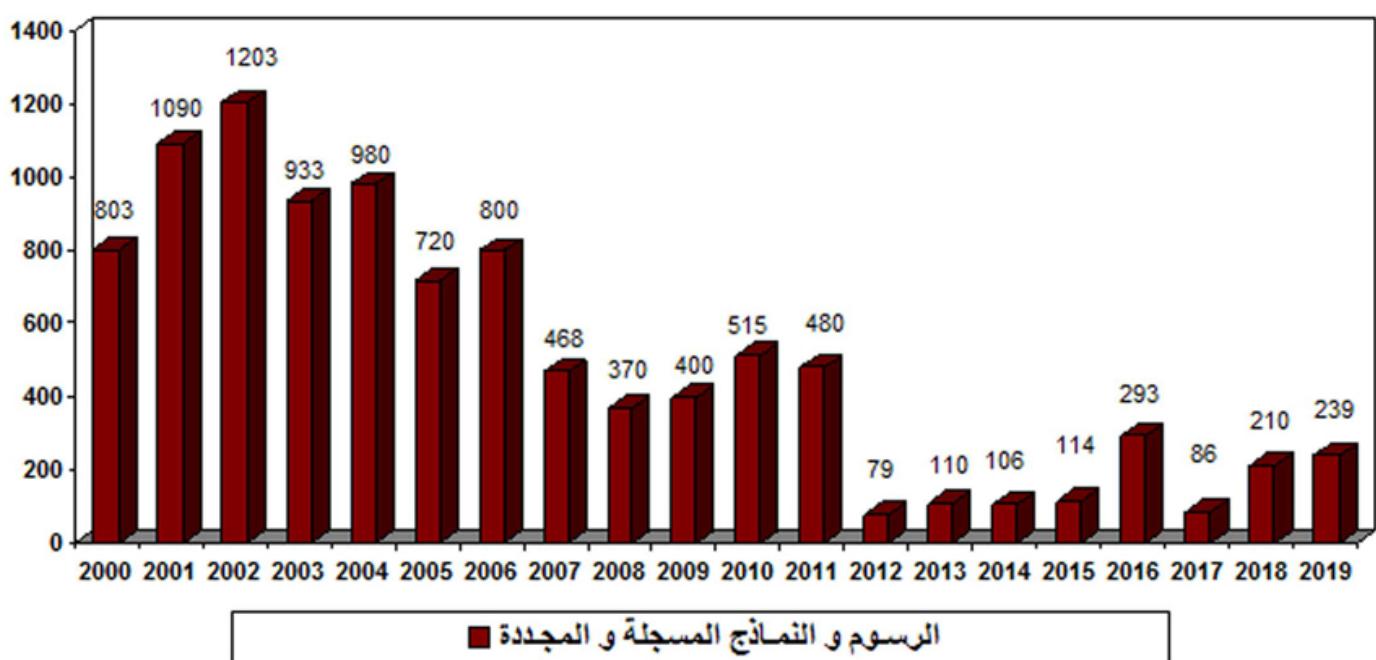
بيانات إحصائية

إحصائيات الرسوم والنماذج الصناعية

| الرسوم والنماذج المسجلة والمجددة | العام |
|----------------------------------|-------|
| 803 | 2000 |
| 1090 | 2001 |
| 1203 | 2002 |
| 933 | 2003 |
| 980 | 2004 |
| 720 | 2005 |
| 800 | 2006 |
| 468 | 2007 |
| 370 | 2008 |
| 400 | 2009 |
| 515 | 2010 |
| 480 | 2011 |
| 79 | 2012 |
| 110 | 2013 |
| 106 | 2014 |
| 114 | 2015 |
| 293 | 2016 |
| 86 | 2017 |
| 210 | 2018 |
| 239 | 2019 |
| 235 | 2020 |

بيانات إحصائية

إحصائيات الرسوم والنماذج الصناعية



الرسوم و النماذج المسجلة و المتجدة

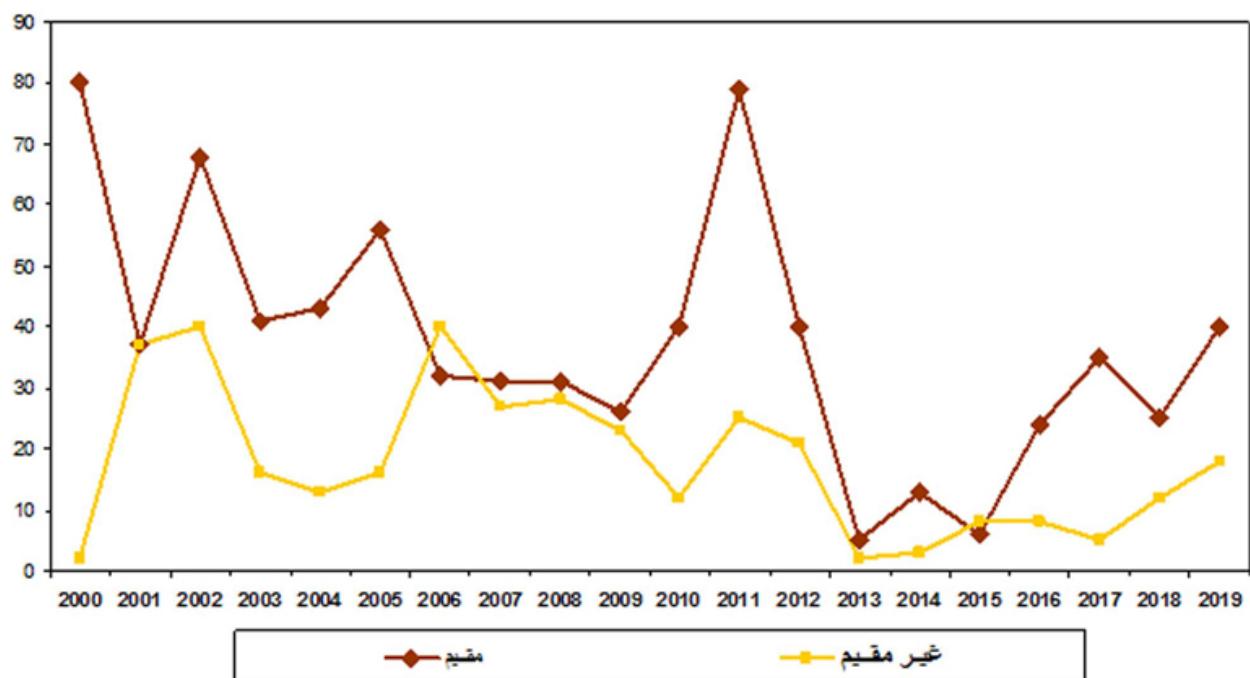
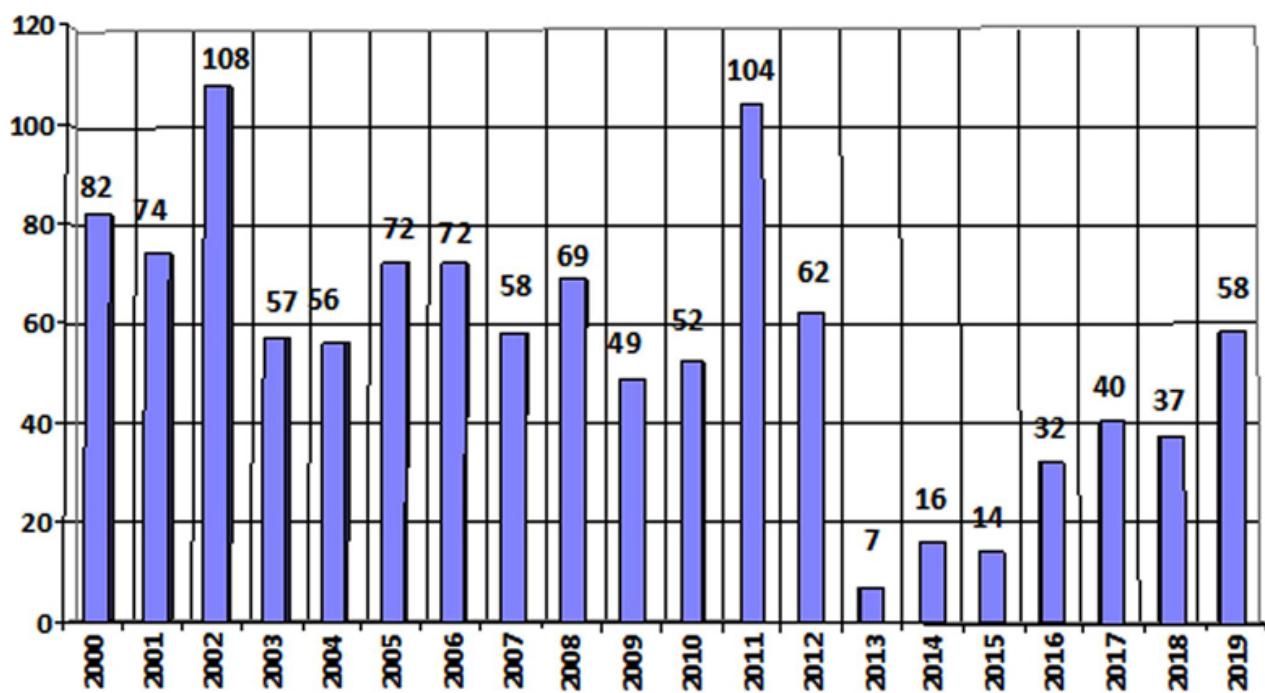
بيانات إحصائية

إحصائيات براءات الاختراع

| العام | عدد البراءات المنوحة | مقيم | غير مقيم |
|-------|----------------------|------|----------|
| 2000 | 82 | 80 | 2 |
| 2001 | 74 | 37 | 37 |
| 2002 | 108 | 68 | 40 |
| 2003 | 57 | 41 | 16 |
| 2004 | 56 | 43 | 13 |
| 2005 | 72 | 56 | 16 |
| 2006 | 72 | 32 | 40 |
| 2007 | 58 | 31 | 27 |
| 2008 | 69 | 31 | 28 |
| 2009 | 49 | 26 | 23 |
| 2010 | 52 | 40 | 12 |
| 2011 | 104 | 79 | 25 |
| 2012 | 62 | 40 | 21 |
| 2013 | 7 | 5 | 2 |
| 2014 | 16 | 13 | 3 |
| 2015 | 14 | 6 | 8 |
| 2016 | 32 | 24 | 8 |
| 2017 | 40 | 35 | 5 |
| 2018 | 37 | 25 | 12 |
| 2019 | 58 | 40 | 18 |
| 2020 | 92 | | |

بيانات إحصائية

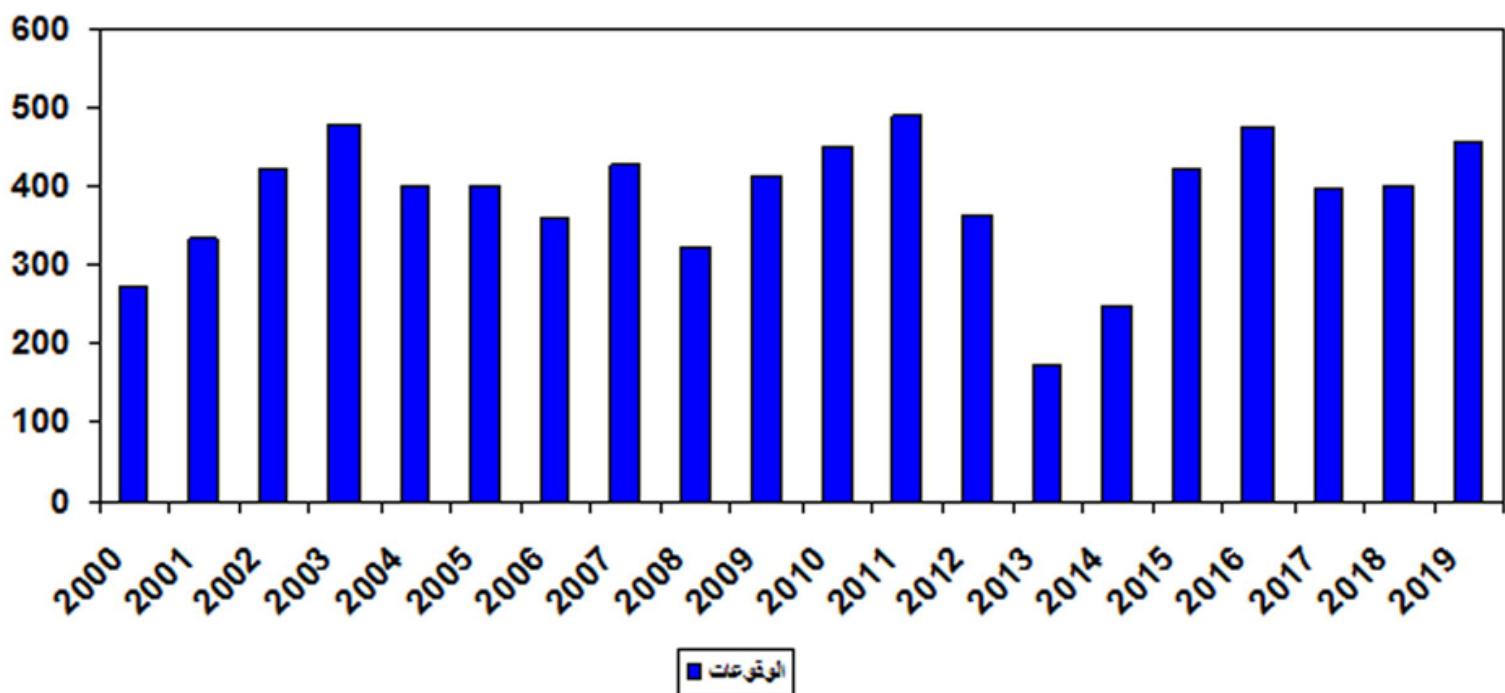
إحصائيات براءات الاختراع



بيانات إحصائية

إحصائيات الوقوعات

عدد الوقوعات، ٤٥٥ وقوعة



إحصائيات الشكاوى:

- عدد الشكاوى المسجلة في مديرية حماية الملكية /٨٥ شكوى محالة من النيابة العامة إلى مديرية حماية الملكية التجارية والصناعية:
- عدد الدعاوى القضائية القائمة لدى المديرية /١٦٩ دعوى منظورة أمام القضاء